Сборник дидактических игр, направленных на развитие и коррекцию психических процессов у детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

(Для родителей)



Учитель-дефектолог

Балашова Н.А

Игра: «Кисель» (стимуляция обонятельной чувствительности)

Цель: Развитие обонятельной чувствительности.

Тили-тили, тили-тель ,
Варим вкусный мы кисель.
С апельсинами для Сашеньки (*нюхаем апельсин*),
А с лимонами для Лисоньки (*нюхаем лимон*)
Круговыми движениями руки имитируем размешивание, совместно с ребёнком.

Игра: «На лошадке (двигательно-моторная стимуляция)

Цель: Активизировать мышечный и вестибулярный аппарат.

Педагог, удерживая ребёнка за спину и плечи, качает его на своих коленях вверх – вниз.

На лошадке скок - поскок,
Скачет маленький ездок.
Через рощу, через бор,
Через поле , через двор!
Движения взрослого ускоряются.
Вот конюшня, вот сарай.
Тпру – у! Приехали. Слезай.
Движения замедляются до полной остановки.

Игра "Нету!"

Вам понадобится:
-мягкие разноцветные игрушки
-коробка
-простыня, полотенце или ткань

1.Возьмите несколько мягких разноцветных игрушек и положите их в корзину так чтобы малыш их не видел.

2. Достаньте одну игрушку из коробки и покажите их малышу. Держите игрушку поближе к своему лицу и разговаривайте с ребенком, привлекая его внимание.

3. Когда малыш будет рассматривать игрушку, накройте её тканью.

4. Скажите ему: "Нету!"

5. Подождите пару секунд, затем быстро снимите ткань с игрушки и радостно воскликните:"А вот и она!"

6. Повторите с разными игрушками.

После того как вы спрятали игрушку несколько раз, уберите ее. Понаблюдайте за тем, как ребенок на это отреагирует. Затем опять покажите ему игрушку. Чтобы заинтриговать малыша, прячьте игрушки в разных места. Если ваш малыш расстраивается, когда игрушка исчезает, прячьте ее медленно, чтобы он мог ее видеть.

Игра "Смотри"

Эта игра хороша тем, что ребенок учится держать голову (В моем случае ребенок начал держать в 1,5 месяца, а в 2 уже уверенно).

Для этого вам понадобятся яркие игрушки (где-то 10) .

Расставьте на верхний уровень (полка, горка, стенка) в ряд. Поднесите малыша к игрушкам и расскажите эмоционально про каждую. "Вот лягушка, ква, ква, ква", "Вот уточка кря, кря,кря", "Вот зайчик попрыгайчик".

Показывайте, но не переусердствуйте, малыш может устать, и ему будет не интересно.

Игра "Мое отражение

Ничто нет вызывает у ребенка такого удивления, как открытие своего удивления, как открытие своего отражения. Ребенок удивляется, и оно удивляется, ребенок машет ручками, и оно машет. Малыш качает головой, и оно качает. Это тоже открытие мира и познание себя, пусть еще и неосознанное.

Затем пускать зайчиков, показывать в зеркале игрушки, крутить и поворачивать зеркало, менять его размер. Следите, чтобы оно было безопасным.

Позже малыш начнет узнавать свое отражение в нем. Это будет вызывать неописуемую радость с включением двигательного и голосового компонента. Он будет заигрывать с отражением, разговаривать с ним.

Игра "Знакомимся с телом"

Малыш в этом возрасте в основном прислушивается к себе, к своему организму. Он не знает, что у него есть ручки, ножки, животик. Эта игра связана с множеством прикосновений к ребенку, она помогает ему скорее осознать части своего тела.

Малыш лежит на спине на руках у мамы. Возьмите его ручки и поднесите ко рту. Скажите:"Пальчики вы, пальчики". Прикоснитесь к ним щекой. Затем поцелуйте пальчики на ножках. Подуйте на них, проведите его пальчиками по своим губам.

Прикоснитесь своим носом к носику ребенка. Скажите: "Это чей тут животик?". Поцелуйте малыша в животик. Называйте другие части тела малыша и целуйте их.

Игра развивает доверие, приносит радость общения друг с другом.

Игра "Пум-пурум"

Для ребенка характерно так называемое "ротовое внимание при общении". То есть ребенок старается ответить, вступить в разговор, двигая губами, открывая и закрывая рот. Он выражает радость всем телом, энергично двигая руками и ногами. Поощряйте его на эмоциональное общение, вытяните губы, пропойте низким голосом "бу-у-у-у", затем высоким - "пи-и-и-и". Покачайте головой, сказав "пум-пурум-пум-пум". Пощелкайте своим языком, надуйте щеки, нахмурьте брови, наморщите лоб.

Игра развивает речевое общение и взаимопонимание. Не забудьте повторить за ребенком все его звуки, поиграйте в диалог.

Игра "Игры со зверюшками"

Ребёнок лежит на животе. Возьмите в руки игрушечную кошку или собачку. Поставьте ее сначала на расстоянии метра.

Постепенно медленно приближайте игрушку к ребенку, читая напевно стишок:

Вот пришла к нам кошечка,
Маленькая крошечка.

Пусть он зафиксирует игрушку взглядом, прислушивается к вашему голосу.

Во второй части игры положите малыша на пеленальный столик. Приближая и удаляя игрушку, прочитайте пестушку еще раз.

Игра "Маленькие ножки"

Чтобы стимулировать эти движения, положите что-нибудь ему в ножной конец кровати, например большую мягкую игрушку, пищащую игрушку или вашу собственную руку. Каждый раз кладите в ноги малышу что-нибудь одно.

Возьмите шуршащий полиэтиленовый пакет и вложите в наволочку. Подушку поместите в кроватку в ножки малыша так, чтобы малыш ударял по ней ножками.

Игра стимулирует ползание на спине и укрепляет мышцы ног.

Игра "Неваляшка"

Ребёнок лежит на животе, вы - вне поля зрения. Покажите ему неваляшку на расстоянии метра, покачайте ее. Привлеките внимание ребенка мелодичными звуками, издаваемыми игрушкой при покачивании. Переместите ее медленно на метр вправо, затем- влево. Если малыш не фиксирует взгляд, медленно приближайте ее до расстояния его вытянутой руки. Пусть он погладит ее с вашей помощью, поводит пальчиком по глазкам, носику. Смотрите, чтобы малыш не испугался - это может произойти, если игрушка слишком большая (большие игрушки чаще возбуждают детей) или издает резкие, чересчур громкие звуки.

Игра развивает зрительный анализатор, речевое и эмоциональное общение.

Аналогичные игры можно производить с музыкальной шкатулкой, говорящими куклами, рычащим медвежонком и т. д.

Игра "Далеко и близко"

Посмотрите ему в глазки и произнесите любой напевный слог: "ла-а-а" или "на-а-а". Сделайте паузу, ожидая ответной реакции ребенка- двигательной, мимической, жестовой, звуковой. Медленно отклонитесь вправо, пропойте опять этот же слог,но басом. Затем влево, опять пропойте, но высоким голосом, пропищите "ла-а-а". Приблизьте свое лицо так близко, чтобы носом коснуться носика ребенка. Теперь отдалитесь подальше, но чтобы малыш вас видел и не отвлекался.

Игра имеет важное значение для социального развития, эмоционального общения, развития зрительного и слухового анализатора.

Игра "Пальчиковая гимнастика"

Ее делают с месячного возраста. Она важна для развития мелкой моторики, развития речи. К тому же, массируя пальчики и показывая их ребенку, вы даете возможность получить представление о его собственном теле. Перебирая пальчики на руке ребенка, тихонько напевайте:

Этот пальчик танцевал,

Этот пальчик рисовал. То же можно проделать с пальцами ног.

Топотушки

Это несложное упражнение снимает физиологический гипертонус ножек и готовит малыша к выполнению более сложных упражнений. Ребенок лежит на спинке. Нужно захватить его ножки ниже колена и легонько "потопать" пяточками по поверхности. Выполняйте движение нежно, но легкий толчок все же должен быть. Выполняя это упражнение, не старайтесь сгибать или разгибать ножки.

Побежали по дорожке
Наши маленькие ножки.
Ножки, ножки,
Вы куда бежите?
В лесок, на мошок,
Избушку мшить,
Чтоб не холодно жить!

Перебираем пальчики

Это очень простое и полезное упражнение, доставляющее ребёнку удовольствие. Ребенок лежит на спинке. Мама держит одной рукой ножку малыша а другой перебирает пальчики ("горошки"), пока не доходит до "фасольки"-большого пальчика.

Пальчики можно не только растирать, но и оттягивать вверх и в стороны - это развивает мелкие мышцы стопы, а также способствует стимуляции рефлекторных точек в зоне стопы.

Горошка, горошка, горошка
Горошка-
Фасолька!
Горошка, горошка, горошка,
Горошка-
Фасолька!

Покачивание на мяче

Возьмите большой надувной мяч. Положите его на большую кровать или диван. Положите ребенка на мяч животом. Ручки должны свободно лежать перед грудью. можно придерживать малыша за голеностопы правой рукой, левой рукой - в области лопаток. Если ножки разведены широко в стороны, малыша придерживают в области поясницы. Покачайте мяч в различных направлениях: вперед-назад, в стороны и по кругу. Размах движений должен быть небольшим, чтобы ребенок не соскользнул.

Ай, качи, качи, качи!
Глянь: баранки-калачи!
Ай, баранки-калачи!
С пылу, с жару, из печи -
Все румяны, горячи!
Налетели тут грачи,
Подхватили калачи!
Ай, кач, кач, кач!
И тебе я дам калач!
Ай, качи-качишки,
Дам и кочерыжки!

ДЕРЕВО

дидактическая игра на развитие движений пальцев

Цель:

Развивать мелкие движения рук.
Формировать положительное эмоциональное отношение к игре.
Развивать целенаправленность действий с предметами.
Формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.

Оборудование:

Образец дерева на твердом картоне, выполненный из этих же частей (части соединяются между собой, различные по форме и цвету).

Ход игры: Педагог показывает образец с изображением дерева, рассматривает его с детьми, обращая внимание на отдельные части, крону, листья и плоды на дереве, ствол, траву, растущую под деревом.
Объясняет, что листва располагается наверху, на дереве растут плоды, из земли растет трава и стол дерева. Потом педагог показываем, как сделать такое же дерево, составляя его из отдельных частей. Педагог предлагает детям сделать такое же, раздавая комплект частей.

ВЕСЕЛОЕ РИСОВАНИЕ

коррекционная игра на развитие мелкой моторики рук

Цель:

Развитие дифференцированных движений пальцев рук.
Развитие творческого воображения.
Воспитание усидчивости в работе и выработка целенаправленности деятельности.

Оборудование: Плотная картонная коробка с темным фоном на дне; манка, покрывающая дно коробки тонким слоем.

Ход игры:
Педагог показывает детям коробку с манкой и объясняет, что кроме карандашей, красок, фломастеров можно рисовать пальчиками, различные фигурки, предметы и изображения. Педагог показывает, как можно рисовать и как при этом легко можно стереть рисунок. Работа проводится индивидуально, при этом возможно рисование по образцу, совместное рисование, свободное творчество.

МОЙ ДРУГ, ЦЫПЛЕНОК ***коррекционная игра на развитие умения вступать в контакт с окружающими***

Цель:
Развитие кинестетических ощущений.
Развитие умения сотрудничать со взрослым, вступать с ним в контакт.
Учить преодолевать брезгливость (к краскам)

Оборудование: Цветные краски с кисточкой, игрушечные цыплята.

Ход игры: Педагог показывает ребенку цыплят, говорит, что они пришли к ним в гости и хотят, чтобы их угостили зернышками. Так как цыплята очень маленькие они привыкли клевать зернышки с ладони, и педагог предлагает нарисовать красками на ладони зернышки и накормить цыплят. В ходе игры педагог подбадривает и хвалит ребенка.

ПОДОКОННИК С ЦВЕТАМИ

дидактическая игра на развитие целостного восприятия предмета

Цель:

- Формировать целостный образ предмета и активизировать представления о предметах.
- Развивать внимание и воображение.
- Учить обращать внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

Оборудование: На сюжетной картинке «Подоконник с цветами» под бутонами тюльпанов закреплены кусочки липучек, также как и на обратной стороне бутонов, поэтому бутоны тюльпанов имеют свойство вкладок. На каждом бутоне для их более удобного перемещения имеются небольшие колечки.

Ход игры:(проводится индивидуально с каждым ребенком). В начале, ребенок рассматривает целую картинку «Подоконник с цветами», заполненную вкладками с изображением бутонов тюльпанов, по возможности называет изображенные предметы и ситуацию или показывает те или иные предметы по просьбе педагога. Затем педагог убирает бутоны, держась за кольцо вкладки, перемешивает их и просит ребенка вставить вкладки бутонов тюльпанов на свои места. Если ребенок допускает ошибки при вкладывании бутонов, то педагог указывает на контур бутонов и показывает в сравнении контур и изображение бутона тюльпана. Педагог на протяжении всей игры обращает внимание на правильное удерживание за колечко и их правильное помещение в цветочный горшочек с помощью липучек.

ТЕТРИС

коррекционное упражнение на развитие логического мышления

Цель:
Учить соотносить плоскостные фигуры с образцом и в практическом действии с предметами.
Учить пользоваться методом проб, отбрасывая ошибочные варианты и фиксируя правильные.

развивать логическое мышление, складывая фигуры в определенном порядке и в специально отведенные вкладки.

Оборудование: Рамка – вкладыш с шестью окнами; геометрические фигуры прямоугольной и квадратной формы различных размеров и цветов.

Ход упражнения: Педагог показывает рамку – вкладыш и объясняет, что в окошках живут «жители» - геометрические фигуры. Чтобы закрыть все окошки, необходимо правильно разместить фигурки, не оставляя в окошках пустых мест. Педагог помогает складывать, показывая метод проб и ошибок, а также обращает внимание детей на правильное расположение фигурок, при этом постоянно одобряя действия ребенка.

БАБОЧКА

дидактическая игра на развитие движений пальцев

Цель:

Учить детей застегивать пуговицы.
Развивать мелкие движения рук.
Формировать положительное эмоциональное отношение к игре.
Развивать целенаправленность действий с предметами.
Формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.
Учить различать цвета, ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.

Оборудование: Вырезанные из картона и обтянутые тканью части тела бабочки, обшитые цветной тесьмой, целая фигурка бабочки, выполненная из этих же частей (части соединяются с помощью пуговиц различной формы).

Ход игры: Педагог показывает фигурку бабочки, рассматривает ее с детьми, обращая внимание на отдельные части: голову, крылья разной величины, туловище, объясняет, что голова располагается на верху, туловище под головой, крылья по бокам. Потом педагог показывает, как сделать такую же бабочку, составляя ее из отдельных частей. Сначала все части правильно располагает на столе, затем застегивает все пуговицы, соединяя между собой все части, чтобы они не распадались. Педагог предлагает детям сделать точно такую же бабочку. Дети постепенно раскладывают части, составляя из них целое под контролем взрослого, затем застегивают пуговицы. Потом дети могут поиграть с бабочками.

НАЙДИ МАМЕ ДЕТОК

дидактическая игра на развитие слухового восприятия

Цель:

- Расширять и уточнять значения слов – названий животных и слов, связанных с образом жизни животных.
- Учить подбирать детенышей животных к взрослым животным по описанию или методом подбора.
- Учить опознавать животных по рассказу педагога.

Оборудование: Большие карточки с изображением диких и домашних животных, птиц: коровы, лисы, лошади, курицы и т.п.; маленькие карточки с изображением детенышей этих животных.

Ход игр Детям раздают большие карточки с изображением диких и домашних животных, птиц. Педагог показывает маленькие карточки с изображением детенышей и рассказывает, кто на них нарисован, и в игровой форме учит подбирать маленькие карточки к большим. Возможны варианты: метод подбора животных друг к другу или нахождение соответствующих животных по описанию.

ЗАМОК «МОЛНИЯ»

упражнение на развитие навыков самообслуживания

Цель:

- Учить детей застегивать замки – молнии.
- Развитие ручной умелости.
- Воспитание навыков самообслуживания.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения рук.
- Учить различать цвета, ориентироваться в упражнении на цвет, как на значимый признак.

Оборудование: Плотный лист картона обшит тканью и на нем нашиты замки – молнии в разных направлениях и различного цвета, размера (длинные, короткие, широкие и узкие), качества (железные или пластмассовые)

Ход упражнения: В ходе упражнения педагог объясняет детям назначение замка – молнии и показывает, как им пользоваться. Вместе с детьми отрабатываются движения застегивания и расстегивания замка. Возможна отработка движений по словесной инструкции, когда педагог просит застегнуть замок синего цвета и т.п. При проведении упражнения каждое действие проговаривается: «Я застегиваю железный замок», «Я расстегиваю длинный пластмассовый замок синего цвета» и т.п.

КОРЗИНА С КОТЯТАМИ

дидактическая игра на развитие целостного восприятия предмета

Цель:

- Формировать целостный образ предмета и активировать представления о предметах.
- Развивать внимание и воображение.
- Учить обращать внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий

Оборудование:

На плотном листе картона сюжетная картинка «Котята в корзинке». На сюжетной картинке под котятами закреплены кусочки липучек, также как и на обратной стороне котят, поэтому изображение котят в корзине имеют свойство вкладок. На каждом котенке для их более удобного перемещения имеются небольшие колечки.

Ход игры: (проводится индивидуально с каждым ребенком)

В начале, ребенок рассматривает целую картинку «Котята в корзине», заполненную вкладками с изображением котят, по возможности называет изображенные предметы и ситуацию или показывает те или иные предметы по просьбе педагога. Затем педагог убирает, держась за кольцо вкладки, перемешивает их и просит ребенка вставить вкладки котят на свои места. Если ребенок допускает ошибки при выкладывании котят, то педагог указывает на контур котят и показывает в сравнении контур и изображение котят. Педагог на протяжении всей игры обращает внимание на правильное удерживание котят за колечко и их правильное помещение в корзину с помощью липучек.

ДОМАШНИЙ УГОЛОК

дидактическая игра на отработку жизненно практических навыков

Цель:

Научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода: выключателем, розеткой и электровилкой, шпингалетами, крючками.

Различать на слух понятия «включить – выключить», «открыть – закрыть», «защелкнуть» и т.д.

Оборудование: Вертикальный планшет со встроенными натуральными предметами домашнего обихода: выключатель, розетка и электровилка, шпингалеты, крючки, навесной замок.

Ход игры: Педагог показывает и рассказывает о назначении каждого из предметов домашнего обихода. Учит пользоваться ими, отрабатывает навыки, дает четкие инструкции: «Выключи свет»; «Отключи утюг»; «Закрой форточку» и т.п.

ОБВЕДИ, ДОРИСУЙ, ЗАШТРИХУЙ

коррекционное упражнение для подготовки руки к письму

Цель:

Учить воспринимать предмет с помощью обводящего движения и использовать полученный образ в изодеятельности.

Учить дорисовывать, создавая образ.

Развитие мелкой моторики руки.

Формировать целенаправленность деятельности и усидчивость в работе.

Оборудование: Наборы карточек с недорисованными предметами, с заданием провести горизонтальные линии, дорисовать рисунок и обвести его по контуру и т.п.

Ход упражнения: Педагог предлагает детям поиграть в игру «Веселый карандаш» и с его помощью дорисовать предметы, обвести рисунки, буквы, заштриховать изображения различных предметов и т.п.

АКВАРИУМ

дидактическая игра на развитие целостного восприятия предмета

Цель:

- Учить обращать внимание на пространственное расположение деталей и на их соответствие с другими частями целого.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

Оборудование:

На плотном листе картона сюжетная картинка «Аквариум». На сюжетной картинке под рыбками закреплены кусочки липучек, так же как и на обратной стороне рыбок, поэтому рыбки в аквариуме имеют свойство вкладок. На каждой рыбке для их более удобного перемещения имеются небольшие колечки.

Ход игры: (проводится индивидуально с каждымребенком)

Вначале ребенок рассматривает целую картинку «Аквариум», заполненную вкладками – рыбками, по возможности называет изображенные предметы и ситуацию или показывает те или иные предметы по просьбе педагога. Затем педагог убирает, держась за кольцо вкладки – рыбки, перемешивает их и просит ребенка вставить вкладки – рыбки на свои места. Если ребенок допускает ошибки при вкладывании рыбок, то педагог указывает на контур рыбок и показывает в сравнении контур и изображение рыбки. Педагог на протяжении всей игры обращает внимание на правильное удерживание рыбок за колечко и их правильное помещение в аквариум с помощью липучек.

БАНТЫ *дидактическая игра на отработку практических навыков*

Цель:

Развитие мелкой моторики рук и пальцев.

Научить детей завязывать бантики или ленточки.

Учить различать цвета и ориентироваться на цвет как на значимый признак.

Формировать понятия «длинный – короткий»

Оборудование:

Вертикальный лист, закрепленный на стене для более удобного использования; бантики или ленточки различных цветов и размеров, закрепленные на листе.

Ходигры:

Педагог предлагает детям научиться завязывать бантики или ленточки, показывает, как это делать, каждому ребенку попробовать. Игра проводится поэтапно, пока ребенок не научится сначала завязывать у основания, затем складывать бантик или ленточку в двух руках и затем только делать основной узел.

ОДЕНЕМ КУКЛУ – НЕВОЛЯШКУ

дидактическая игра на развитие ручной моторики

Цель:

- Учить продевать шнурок в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу.
- Развивать мелкие движения, целенаправленность действий.
- Соблюдать направление движений по диагонали, горизонтали (несмотря на прерывность линии).
- Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

Оборудование:

Картонный лист с изображением и в форме куклы – неваляшки, на головке неваляшки проделаны отверстия и закреплен шнурок синего цвета; на фартуке и юбке куклы – неваляшки проделаны отверстия и в них закреплены шнурки красного и зеленого цвета.

Ход игры: Педагог показывает фигурку куклы – неваляшки, рассматривает ее с детьми, обращает внимание на отдельные части одежды: платок, юбку и фартук. Педагог просит детей помочь одеть куклу – неваляшку. Педагог объясняет, как это сделать, кончик шнурка продевает в дырочку и прошнуровывает отдельно платочек, юбку, фартук. Дети выполняют данное задание по образцу, по подражанию, самостоятельно и по словесной инструкции.

НАРЯДНАЯ КУКОЛКА

дидактическая игра на отработку практических действий

Цель:

- Отрабатывать практические действия с предметами: ленточками, заколками, липучками, кнопками.
- Учить соотносить предметы в зависимости от их правильного местоположения.
- Учить оценивать свои действия, радоваться положительному результату.
- Развивать мелкую моторику.

Оборудование: Кукла, «гардероб» куклы – юбка из ленточек, заколки различных цветов и форм, завязки – резинки для косичек, бантики.

Ход игры: Педагог ставит куклу и говорит, что кукла хочет устроить праздник и просит ее нарядить – завязать ей красивые банты, «сшить» красивую юбку, приколоть заколки. Педагог показывает, что юбку можно «сшить» прикрепив на ее поясе разноцветные ленточки с помощью липучек, завязать бантики или завязки – резинки, приколоть заколки – зажимы. Ситуация обыгрывается. Когда кукла хочет только бантики, или только заколки и т.д.

ПЕРЕЛОЖИ ИГРУШКУ

дидактическая игра на развитие ручной моторики

Цель:

- Учить брать мелкие предметы щепотью.
- Развивать координационные действия обеих рук.
- Развивать хватание и ручную моторику.

Оборудование:

Мелкие предметы (бирюльки, сделанные из дерева – бутылочка, яичко, пирамидка, графинчик, шарик, грибок, бублик, кувшинчик. Ваза, жбан, чурючок, миска, волчок, молоточек, конус, цилиндр, куб, круг, маленький кувшинчик, квадрат, прямоугольник, пластинка, полусфера, полукруг); подносики, прозрачный сосуд.

Ход игры:Дети сидят за столами, перед каждым прозрачный сосуд, справа от него на небольшом подносике лежат мелкие предметы. Такие же предметы на столе у педагога. Педагог показывает пальцы рук, сложенные щепотью, берет мелкие предметы и бросает их в сосуд, обращая внимание детей на то, что второй рукой он держит сосуд. Потом просит их делать также. При необходимости педагог индивидуально показывает, как сложить пальцы и как брать предметы. После того как дети соберут все предметы правой рукой, их высыпают на поднос, который переставляют к левой руке, теперь ребенок должен бросать предметы левой рукой, а держать сосуд правой.

ЧУДО ГЕОМЕТРИЯ

дидактическая игра на практическое выделение формы и развитие воображения

Цель:

Познакомить детей с основными геометрическими фигурами.

Учить различению основных цветов.

Учить составлять целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужные с помощью проб и примеривания. Учить видеть форму в предмете, соотносить форму прорези и вкладки.

Развивать фантазию и воображение. ***Оборудование:*** Рамка – вкладыш с прорезями геометрических фигур из мягкого материала; различные фигурки основных цветов из такого же мягкого материала, что и сама рамка с держателями для удобного составления фигур.

Ход игры:

Педагог перед ребенком выкладывает рамку – вкладыш и показывает геометрические фигуры, обращает внимание на цвет, форму и различные комбинации сбора этих геометрических фигур. Педагог объясняет, что для более удобного складывания фигур надо держаться за держатель, прикрепленный к каждой фигурке. Сначала педагог дает ребенку фигурки только к одной геометрической фигуре и предлагает угадать, как из них можно сложить целую фигурку. Побуждает его к пробам и примериванию. В дальнейшем можно давать весь материал, но при затруднениях снова перейти к ограниченному количеству изображений.

ПОЛЯНКА

дидактическая игра на развитие целостного восприятия предмета

Цель:

- Формировать целостный образ предмета и активизировать представления о предметах.
- Учить обращать внимание на пространственное расположение деталей и на их соотношение с другими частями целого.
- Учить различению цветов, подбирая одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.

Оборудование: На плотном листе располагаются две рабочие зоны: на большей – фон для составления сюжета и прикрепленные к нему небольшие кусочки липучек различного цвета, но соответствующие цветам липучек на обратной стороне фигурок (солнышко, облака, бабочки), находящиеся во второй небольшой зоне, также прикрепленные на липучках. Количество липучек на обеих рабочих зонах – равное.

Ход игры: Вначале ребенок рассматривает целую картинку, заполненную прикрепленными фигурками, по возможности называет изображенные предметы. Затем взрослый убирает несколько фигурок и просит ребенка поместить их на соответствующие места.

СОБЕРИ ДОМИК

коррекционное упражнение на практическое выделение формы

Цель:

Учить соотносить плоскостную и объемную формы в практическом действии с предметами.
Учить пользоваться методом проб, отбрасывая ошибочные варианты и фиксируя правильные.
Учить видеть форму в предмете, соотносить форму прорези и вкладки.

Оборудование: Две пластмассовые доски (на каждой 6 прорези) в форме домиков; пластмассовые фигурки различного цвета, по форме соответствующие прорезям.

Ходигры: Педагог кладет перед ребенком первый домик (в прорези вставлены нужные формы) и спрашивает, что на нем нарисовано, помогает ребенку узнать предметы. Потом вынимает формы. Перемешивает их и просит ребенка снова составить из них целый домик, побуждая его в случае затруднения примерить форму к прорези. Возможно обыгрывание различных вариантов: заселение жильцов в домики, ремонт домика, закрывание окошек и т.д.

НАЙДИ ШАРИКУ ДОМИК

практическая игра на развитие ручной моторики

Цель:

- Развивать движения рук и целенаправленность действий.
- Формировать зрительно-двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
- Учить различать цвета, ориентироваться в игре как на значимый признак.
- Учить различению цветов, подбирая одинаковые цвета на глаз.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

Оборудование: На плотном фанерном листе размещены и крепко закреплены: в левом верхнем углу листа большой стакан, в котором находятся 23 небольших шарика различного цвета, но соответствующего цветам 23 неглубоких баночек (красного, синего, желтого, зеленого), расположенных хаотично на фанерном листе; пинцет или щипцы для сахара.

Ход игры: (проводится индивидуально с каждым ребенком)

Педагог выставляет перед собой и ребенком игру и рассказывает, что в большом синем домике (большом стакане) находятся маленькие цветные шарики, которые хотят жить каждый в своем домике, а для этого им надо помочь найти свой домик. Педагог берет щипцы или пинцет, показывает, как удобнее брать шарики и раскладывает в соответствующие по цвету неглубокие баночки. Затем просит ребенка сделать то же самое. При необходимости помогает. Игра сопровождается речевыми высказываниями: «Беру красный шарик и кладу его в красный домик», «Желтый шарик должен жить в желтом домике» и т.п.

СОЛНЫШКО

дидактическая игра на развитие движений пальцев и кистей рук

Цель:

Развивать мелкие движения рук и целенаправленность действий.

Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.

Оборудование:

Вырезанный из фанерного листа или оргалита круг на устойчивой подставке, раскрашенный как «Солнышко», по всему кругу распределяются прищепки различного цвета, формы и размера.

Ход игры: Педагог показывает детям круг с изображением солнышка и объясняет, что солнышко это сказочный герой и состоит он из самого круга и лучиков, которые в игре заменяют прищепки. Педагог показывает ребенку, как можно снимать и прикреплять лучики к солнышку, чтобы оно лучше светило. Возможны следующие варианты игры: самостоятельное выполнение ребенком, после предварительного объяснения и показа педагогом;выполнение по словесной инструкции педагога с выделением цвета, формы и размера прищепок; свободное творчество детей

ЁЖИК

дидактическая игра на развитие движений пальцев и кистей рук

Цель:Развивать мелкие движения рук и целенаправленность действий.

Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.

Учить различать цвета, ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.

Оборудование: Вырезанный из картона ёжик, по всей спине распределяются прищепки различного цвета, формы и размера.

Ход игры: Педагог показывает детям круг с изображением ёжика и объясняет, что ёжик это лесной зверек и состоит он из туловища и иголок, которые в игре заменяют прищепки. Педагог показывает ребенку, как можно снимать и прикреплять иголки к ежику, чтобы он смог носить грибы и ягоды на иголках. Возможны следующие варианты игры:

- самостоятельное выполнение ребенком, после предварительного объяснения и показа педагогом;
- выполнение по словесной инструкции педагога с выделением цвета, формы и размера прищепок;
- свободное творчество детей.

ПОЙМАЙ РЫБКУ

дидактическая игра на развитие движений кистей рук

Цель:

Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.

Развивать положительное отношение к игре.

Развивать внимание и ориентировку в пространстве.

Учить различению цветов, подбирая одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой.

Учить различать понятия «большой – маленький» путем подбора и сравнения предметов.

Оборудование: *1вариант:* аквариум, заполненный водой и пустой аквариум; пластмассовые рыбки различных цветов, видов, размеров; сачки.

2 вариант: аквариум, заполненный водой и пустой аквариум; пластмассовые рыбки различных цветов, видов, размеров с прикрепленными магнитами и кольцом для крючка; удочки с крючками или магнитами на конце лески.

Ход игры: Педагог показывает детям аквариум и рыбок и говорит, что их можно одной рукой переложить сачком или удочкой в другой аквариум. Показывает, как это сделать. Потом предлагает детям стать ловкими и выполнить те же действия. Ребенок берет сачок или удочку ведущей рукой (правой или левой). Пойманных сачком или удочкой рыбок ребенок переносит в аквариум. Педагог обыгрывает игру, предлагает детям сначала поймать только маленьких рыбок, затем красного цвета и т.д.

ДОЖДЬ ИДЕТ

дидактическая игра на развитие ручной моторики

Цель:

Развивать мелкие движения, целенаправленность действий.

Соблюдать направление движений по диагонали.

Создавать эмоционально положительное отношение к игровому заданию.

Оборудование: Картонный лист с изображением травки и грибка, на листах сверху закреплены две тесьмы, от каждой из них вниз по диагонали листа сделано по шесть отверстий, в которые продевается тесьма – «дождик»; все линии должны быть параллельны, фигурки зайчат (или других животных) из картона.

Ход игры: Педагог берет свой лист картона и показывает, как по травке гуляет зайка (или другие животные). «Ой, пошел дождик», - говорит он, переворачивает лист и показывает детям, как протянуть тесьму, чтобы получился дождик. При этом обращает внимание на то, что дождик идет сверху вниз по диагонали – и каждая тесьма протягивается в свои прорези, все они укладываются рядом. Затем педагог раздает детям листы картона, и они с его помощью выполняют задание. После этого педагог переворачивает лист и говорит: «опять дождик пошел, прячьте скорее своих зайчат (или других животных)». Раздает фигурки зайчиков (или других животных). Дети прячут их под грибками.

ПИРАМИДКА

коррекционное упражнение на развитие соотносящихся действий

Цель:

Учить соотносить отверстия колец со стержнем.

Развивать зрительно – двигательную координацию при действии двумя руками.

Формировать направленность действий и устойчивость внимания.

Активизировать представления о цвете, закреплять названия цветов.

Оборудование: Пирамидки разной величины и формы.

Ход игры:

1 вариант: Детям раздаются пирамидки с колпачками. Педагог разбирает свою пирамидку и предлагает детям сделать то же. Затем обращает внимание на дырочки в колечках и показывает, как надеть их на стержень. Дети действуют по подражанию: одной рукой придерживают основание пирамидки, другой (ведущей) берут колечки. Кольца нанизывают в любом порядке. При затруднениях педагог помогает, используя совместные действия и указательный жест. При повторении игры положение рук меняется: ребенок придерживает стержень ведущей рукой, а другой нанизывает кольца.

2 вариант. Детям дают две пирамидки: одна с толстым, а другая с тонким стержнем. Кольца обеих пирамидок снимают и перемешивают. Дети должны правильно соотнести отверстия с нужным стержнем. Педагог учит производить выбор путем проб, каждый раз соотнося размер отверстия с толщиной стержня.

РАЗНОЦВЕТНЫЙ МИР

дидактическая игра на восприятие цвета

Цель:

- Формировать положительное отношение к игре и учить ориентироваться в игре на цвет, как на значимый признак.
- Учить различать цвета, ориентируясь на их однородность или неоднородность при наложении.
- Учить подбирать одинаковые цвета на глаз с последующей проверкой.

Оборудование:

На плотных листах бумаги изображены орнаменты, состоящие из кругов различного цвета; цветные пластмассовые крышки, соответствующие цветам орнамента.

Ход игры:

Педагог расставляет перед собой и ребенком один из орнаментов и набор цветных крышек, обращая внимание на их одинаковость. Затем объясняет, как нужно собрать орнамент, чтобы он получился красивым рисунком. При этом педагог проговаривает: «Беру красную крышечку, кладу на красный кружочек». Ребенок самостоятельно может пробовать собрать орнамент, накладывая крышечку на кружочек, проговаривает: «Взял такой», или после примеривания «Взял не такой». В ходе игры педагог обязательно должен хвалить ребенка за правильный выбор цвета.

ПОСТРОИМ ДОМИК

дидактическая игра на развитие ручной моторики

Цель:

Учить продевать шнурок в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу.
Развивать мелкие движения, целенаправленность действий.
Соблюдать направление движений по диагонали, горизонтали (несмотря на прерывность линии).
Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
Создавать эмоционально положительное отношение к игровому заданию.

Оборудование: Картонный лист с изображением и в форме домика, на крыше домика сверху закреплены два шнурка каждого цвета, от каждого из них вниз вдоль крыши по диагонали сделано четырнадцать отверстий, в которые продевается шнурок; вокруг окна вдоль ставен по диагонали сделаны отверстия и в них продевается шнурок коричневого цвета.

Ходигры: Педагог рассматривает с детьми домик, отдельно крышу, окно, заборчик. Могут обыгрываться различные ситуации: залатаем крышу, закроем ставни, построим заборчик. Варианты игры с использованием шнуровки: по образцу, по подражанию, по словесной инструкции, самостоятельно.

1. Игра « Щикатушки» (стимуляция тактильных ощущений)

Цель: Развитие тактильных ощущений обучающегося, стимулируя его реакции на прикосновения.

Взять руку ребенка и пощекотать:

Здесь пень (запястье),

Здесь колода (локоть),

А здесь ключевая водица (подмышки).

2. Игра: «Пальчики» (двигательно – моторная стимуляция)

Цель: Развитие мелкой моторики.

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик лег в кровать,

Этот пальчик чуть вздремнул,

Этот пальчик уж уснул,

Этот пальчик крепко спит,

Никто больше не шумит.

- *Взять ладонь ребенка в руку и загибать пальцы по очереди, начиная с мизинца.*

3. Игра: « Работа» (стимуляция тактильных ощущений)

Цель: Развитие тактильных ощущений обучающегося ,стимулируя его реакции на прикосновения

Ивану Большаку – дрова рубить.

Ваське-Указке – воду носить.

Мишке Среднему – печку топить.

Гришке Сиротке – кашку варить.

Крошке Тимошке – песенки петь,

Песенки петь и плясать.

- *Правой рукой делать массаж каждому пальцу левой руки, потом наоборот.*

4. Игра: «Флажок» (двигательно – моторная стимуляция)

Цель: Учить держать флажок, фиксировать и действовать с ним.

Я в руке флажок держу.

И ребятам им машу.

Указательный, средний, безымянный пальцы и мизинец прижаты друг к другу, большой палец опущен вниз. Тыльная сторона ладони от себя. Помахать